

## **El proceso por Gabriel Dalla Torre**

Después de una noche de sueño intranquilo el monstruoso insecto se despierta convertido en un ridículo Gregor Samsa.

La carne es blanda y húmeda, también ha perdido habilidades.

Se viste y la ridiculez aumenta.

Busca trabajo y la ridiculez no tiene límites.

Hace una familia.

Inyecta tiempo en las cosas y las personas.

Es viejo.

Es la noche más larga, desnudo, se encuentra sentado en el borde de su cama. Ve poco, porque el cuerpo entero le falla, descubre un insecto con forma de violín que titila sobre el piso de madera.

No piensa, con el pie descalzo lo aplasta.

No sabe qué sentir, no entiende que en ocasiones el pasado emerge violentamente en el presente, con la forma más inesperada, menos trascendente.